



Sainte Marie-Madeleine Apôtre des apôtres

Jean-François Froger - Jean-Michel Sanchez
Jean-Paul Dumontier
Préface de Fr. Thomas Michelet O.P.



Ouvrage relié
Plus de 60 photographies
Format : 22 x 27

128 pages
ISBN : 978-2-36766-005-9
Prix : 25 €

Sainte Marie-Madeleine, Apôtre des apôtres

Jean-François Froger - Jean-Michel Sanchez - Jean-Paul Dumontier
Préface de Fr. Thomas Michelet O.P.

Le personnage de Marie-Madeleine a intéressé et fait rêver beaucoup de théologiens, d'écrivains, de poètes et surtout d'artistes peintres. Il existe une abondante bibliographie et une surabondance de représentations picturales.

Marie-Madeleine reste pourtant un personnage à la fois connu et méconnu : certains exégètes n'ont-ils pas distingué trois femmes où les auteurs de cet ouvrage n'en voient qu'une ? La divergence d'interprétation s'explique facilement : soit on utilise une critique textuelle externe en posant a priori la distinction – et aucune preuve historico-critique ne peut en effet établir l'unité des personnages ainsi distingués à cause de la disparité des textes des évangiles ; soit on essaye de comprendre la signification des textes et on découvre, par critique interne, qu'ils ne deviennent intelligibles qu'avec l'unité d'une seule personne, Marie de Béthanie.

Cet ouvrage suit cette voie, corroborée par l'opinion de plusieurs Pères de l'Église (comme saint Grégoire le Grand) et par l'œuvre de Maria Valtorta, dont il n'est pas fait usage dans l'exégèse des textes, laissant à cette œuvre sa valeur de « révélation privée » mais en montrant, sur ce point, la vraisemblance.

Pour l'histoire de Marie-Madeleine en son exil de Provence, la méthode historique classique est évidemment suivie.

Cet ouvrage comporte donc deux parties : la première explique les implications théologiques et anthropologiques de la Révélation ; la seconde développe les fruits historiques de la présence de Marie-Madeleine en Provence, l'enracinement du christianisme en cette belle « province » romaine et la dévotion à Marie-Madeleine – « la femme la plus importante de l'Évangile après la Vierge Marie » – qui n'a cessé de grandir au fil des siècles.

Les différentes approches des auteurs (anthropologue, historien de l'art et photographe religieux) font toute la richesse anthropologique, historique et iconographique de cet ouvrage, où le lecteur découvrira les raisons pour lesquelles sainte Marie-Madeleine a été choisie pour être l'« Apôtre des apôtres », dans la révélation des mystères de la Résurrection.



Saint Joseph image du Père

Jean-Michel Sanchez - Jean-François Froger
Jean-Paul Dumontier



Ouvrage relié
Plus de 90 photographies
Format : 22 x 27

128 pages
ISBN : 978-2-914338-90-5
Prix : 25 €

Saint Joseph, image du père

Jean-Michel Sanchez - Jean-François Froger - Jean-Paul Dumontier

Jusqu'à la fin du Moyen Âge, saint Joseph n'était honoré d'aucune fête spécifique, d'aucun culte particulier ni de dévotion publique connue. Pourtant, il reçut de Dieu une mission exceptionnelle : être l'époux de la Vierge Marie en gardant la vertu de chasteté et devenir par là même le père adoptif de celui qui devait se révéler le Messie, Fils de Dieu, Jésus.

Or, dans toute famille humaine, le père tient ultimement sa paternité de Dieu qui se fait connaître comme « Père ».

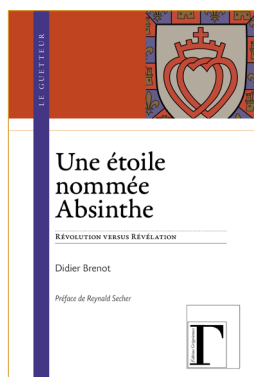
L'Église est un Corps institué par le Christ où la doctrine et les dévotions s'explicitent au fil des siècles. Au début de l'époque moderne, saint Joseph sort de l'effacement où il semble avoir été tenu par la dévotion, malgré son rôle d'époux et de père, souligné dans les Évangiles, et reçoit alors l'hommage d'un culte spécifique. L'Église propose à l'attention des fidèles le saint qui, par excellence, montre une paternité reçue de Dieu.

Saint Joseph est aussi l'aboutissement de toute une lignée généalogique, révélatrice de cette véritable paternité, issue de l'Ancien Testament à travers le patriarche Jacob, son fils Joseph mais aussi d'une lignée de « figures » comme Moïse et David. Par ailleurs, l'Église propose la méditation sur plusieurs autres vertus du saint : modèle des travailleurs, patron de la bonne mort, patron de l'Église universelle, etc.

Rôles et vertus admirablement illustrés par des artistes qui ont mis leur art au service de la foi et qui ont ainsi largement contribué à faire connaître et aimer saint Joseph.

L'iconographie exceptionnelle de Jean-Paul Dumontier complète les approches historiques de Jean-Michel Sanchez, docteur en histoire de l'art et spécialiste de l'art sacré, et la contribution anthropologique que Jean-François Froger apporte en relisant les textes de l'Écriture Sainte concernant la différence féminin-masculin, révélatrice de la spécificité humaine de la « paternité » dans l'union en « une seule chair ».

La collection « Le Guetteur » aborde des thèmes religieux d'actualité, sans écarter le débat ou la polémique, en petit format 13x19 cm.

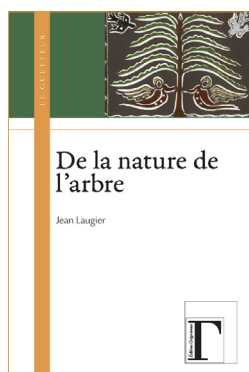


224 pages
ISBN : 978-2-914338-96-7
Prix : 14,50 €

Une étoile nommée absinthe

Didier Brenot

Le XVIII^e siècle français est marqué par « les Lumières », à l'origine des idées qui ont conduit à la Révolution de 1789, celle-ci débouchant sur des années de guerre et de terreur, jusqu'au génocide vendéen. L'auteur analyse ici la manière dont le rationalisme des Lumières a conduit à la chute de l'Ancien Régime et détruit toutes les valeurs humaines, politiques et spirituelles attachées au Roi.

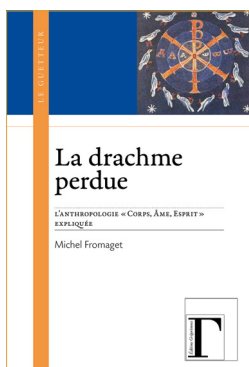


160 pages
ISBN : 978-2-914338-81-3
Prix : 12,00 €

De la nature de l'arbre

Jean Laugier

L'arbre, qui occupe une place remarquable dans le monde visible, a été largement représenté dans le message de nombreuses spiritualités. Le mystère de l'arbre ne se résume pas à un amalgame de traditions ou à un resenti imaginaire et sentimental. Il faut en dégager ce qu'il a d'universel, de vrai et d'efficace, pour en proposer une signification éclairante pour comprendre la place de l'homme dans l'univers.



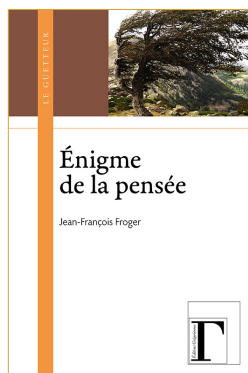
224 pages
ISBN : 978-2-914338-27-1
Prix : 14,50 €

La drachme perdue

L'anthropologie « Corps, Âme, Esprit » expliquée

Michel Fromaget

Le contenu de cet ouvrage appartient à l'anthropologie ternaire « Corps, Âme, Esprit ». La drachme perdue présente et explique avec clarté les principales affirmations de cette anthropologie. Puisse la drachme retrouvée aider chacun à cultiver et récolter les fruits dont elle parle.

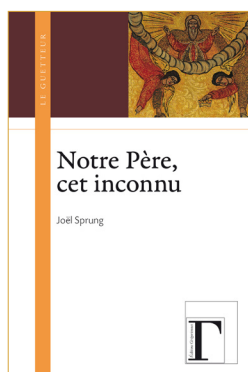


192 pages
ISBN : 978-2-914338-93-6
Prix : 13 €

Énigme de la pensée

Jean-François Froger

Cet ouvrage se propose d'introduire une nouvelle façon d'étudier l'anthropologie en l'abordant par le thème de « la pensée » qui n'a pas d'âge, car nous sommes là au cœur de ce qui fait l'« Homme ». La pensée humaine est une énigme pour elle-même : comment « penser la pensée » ? Nous sommes nécessairement juges et parties !

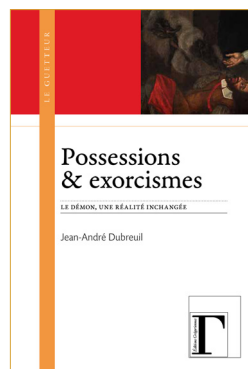


96 pages
ISBN : 978-2-914338-72-1
Prix : 9,50 €

Notre père, cet inconnu

Joël Sprung

Le Notre Père est une prière à apprendre et à réciter mais plus encore une prière dont la compréhension mène à vivre la filiation avec ce « Père ». L'auteur nous fait voyager dans la culture et l'esprit des contemporains de Jésus pour redécouvrir avec eux ce qu'est la prière dans son principe et à son sommet : Dieu qui attend l'homme et l'homme qui le rejoint.



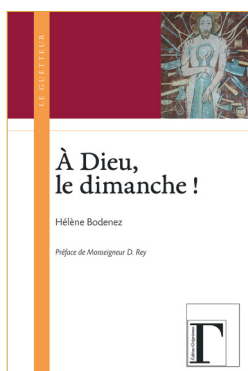
288 pages
ISBN : 978-2-914338-28-8
Prix : 17,50 €

Possessions & exorcismes

Le démon, une réalité inchangée

Jean-André Dubreuil

La question du démon reste actuelle, question à laquelle les sciences modernes ne peuvent rien. L'auteur a voulu présenter ici des récits inédits de possessions et d'exorcismes, extraits d'archives et d'ouvrages rares, et les mêler à des récits contemporains afin d'éclairer cette réalité inchangée des démons.

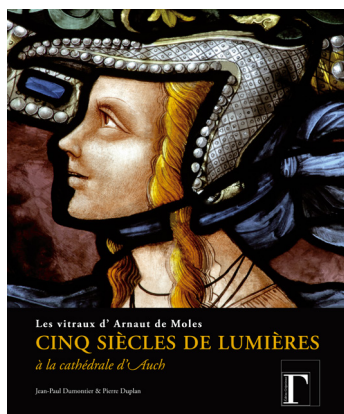


64 pages
ISBN : 978-2-914338-29-5
Prix : 7,50 €

À Dieu, le dimanche !

Hélène Bodenez

Mis en danger par la proposition de loi Mallié, le dimanche est moribond en France. Ce livre voudrait lancer un appel à la résistance des chrétiens. L'argument religieux n'étant pas le plus développé dans un débat essentiellement politique et social, Hélène Bodenez voudrait que ne soit pas minimisé le regard de foi de la vision théologique et de la vision mystique.



Cinq siècles de lumières

Les vitraux d'Arnaut de Moles à la cathédrale d'Auch

Jean-Paul Dumontier et Pierre Duplan

Les remarquables photographies de J.-P. Dumontier exposent en détail les verrières d'Arnaut de Moles, tandis que les commentaires historiques, esthétiques et bibliques de P. Duplan établissent l'évolution des représentations religieuses en liaison avec la relecture de l'Ancien et du Nouveau Testament, des « prophètes », des sybilles et des philosophes des Nations païennes.

240 pages

Format : 24 x 29 cm

ISBN : 978-2-914338-34-9

Prix : 49,00 €



Les manuscrits enluminés et leurs créateurs

Rowan Watson

Érudit mais d'une lecture agréable, riche d'histoire, cet ouvrage fait revivre l'univers des copistes et des libraires et met en lumière les diverses collaborations qui ont permis de porter l'enluminure à son plus haut degré de perfection. De l'écriture elle-même aux initiales ornées, en passant par les bordures, les illustrations et la reliure, plusieurs artistes contribuaient en effet à la réalisation d'un même manuscrit. À partir d'œuvres exceptionnelles, Rowan Watson retrace l'étonnante histoire des manuscrits enluminés et de leurs créateurs, tout en posant sur eux un regard entièrement nouveau.

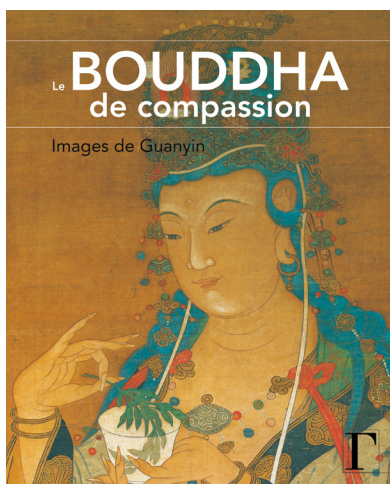
Les manuscrits sont mis en valeur par de somptueuses illustrations.

156 pages

Format : 22 x 28 cm

ISBN : 2-914338-08-2

Prix : 35,00 €



Le Bouddha de compassion

Édition limitée numérotée à la main

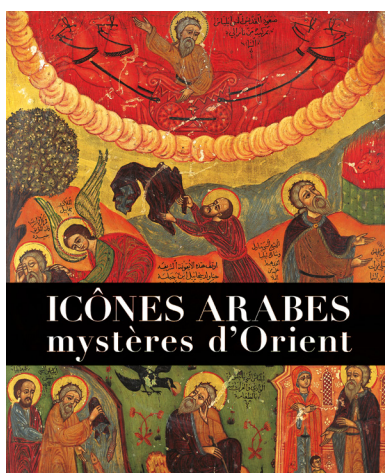
Guanyin, le Bouddha de compassion, est un des êtres sensibles qui ont renoncé au Nirvâna afin de sauver les humains. La forme de Guanyin est à l'origine masculine; en se sinisant, elle s'est peu à peu féminisée en assimilant l'aspect de la compassion maternelle. Une sélection des plus belles représentations de Guanyin dans l'art chinois, à partir de la collection du Musée national du Palais de Taipei.

256 pages

Format : 24 x 29 cm

ISBN : 978-2-914338-13-4

Prix : 60,00 €



Icônes arabes, mystères d'Orient

Mère Agnès-Mariam de la Croix

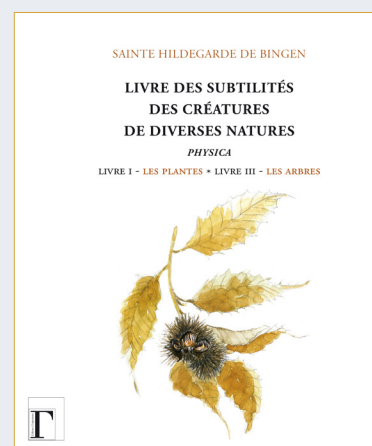
Les œuvres issues de l'art arabo-chrétien témoignent d'une symbiose idéale entre les civilisations qui se sont croisées dans la région du Croissant fertile. Elles manifestent à nos yeux ce qui, dans le passé de l'héritage commun, représente aujourd'hui un message pour l'avenir – à savoir comment les cultures se fécondent en contribuant à leur enrichissement mutuel. Quelque cent cinquante icônes sélectionnées à travers le Liban et la Syrie dont beaucoup sont présentées ici pour la première fois.

224 pages

Format : 24 x 30 cm

ISBN : 2914338090

Prix : 55,00 €



Livre des subtilités des créatures de diverses natures - Physica

Nouvelle traduction

Sainte Hildegarde de Bingen

« La nature est un temple où de vivants piliers
Laissent parfois sortir de confuses paroles. »

Les « confuses paroles », les « subtilités » de la nature, Hildegarde de Bingen les connaît bien, dans toute la diversité d'une cosmologie qui scrute sans cesse les relations entre macrocosme et microcosme, entre la nature et l'homme. Il en résulte une thérapeutique qui peut surprendre. Cette médecine est héritière de la tradition antique, avec les qualités définies par le corpus hippocratique et l'importance accordée aux humeurs. Mais ces textes s'inscrivent aussi dans la révélation inspirée des visions de l'abbesse de Bingen.

248 pages

Format : 22 x 27 cm

ISBN : 978-2-914338-47-9

Prix : 29,50 €



L'arbre des archétypes

Les lettres de l'alphabet hébreu comme figures et nombres

Jean-François Froger et Bernadette Main

L'alphabet hébreu semble être un système de signes conduisant à une connaissance profonde de l'anthropologie, étudié ici à travers le psaume alphabétique 145. Ces lettres dévoilent aussi un enseignement sur les représentations archétypales dont nous nous servons pour penser le monde.

112 pages

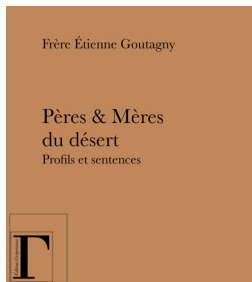
Format : 24 x 24 cm

ISBN : 978-2-914338-78-3

Prix : 29,50 €



Collection «Gamma»



144 pages
Format : 15,5 x 18 cm
ISBN : 978-2-914338-99-8
Prix : 14,50 €

Pères et Mères du désert Profils et sentences

Frère Étienne Goutagny

Frère Étienne Goutagny, auteur de nombreux ouvrages de spiritualité, rassemble ici des apophtegmes des Pères du désert, issus de la tradition monastique de l'Égypte des IV^e et V^e siècles.

Les apophtegmes sont de brèves sentences, ou des exemples vécus, destinés à la formation des apprentis moines ou moniales, souvent racontés pour la pure édification de l'âme. Nous entrons là dans un monde profondément étranger au nôtre, monde qui ne recule devant aucun excès ascétique pour atteindre aux plus hauts degrés de sainteté et parfois de folie. On ne recule pas devant le paradoxe cherchant le silence par une parole. Sagesse première de ces hommes et de ces femmes retirés dans le désert pour y trouver la connaissance de Dieu.

Frère Étienne transmet cette sagesse en faisant un bouquet de citations qui a le charme anti-systématique d'une effusion spirituelle toute en répétitions, comme la reprise des thèmes d'une symphonie. Tous ces anachorètes mettent le silence au sommet de la vertu, avec l'humilité, mais ils n'ont cessé d'implorer « une parole » de leurs abbés (pères) ! C'est qu'ils ont foi dans la parole oraculaire inspirée. On peut éprouver de la lassitude à ces répétitions incessantes ou bien, selon l'état de l'âme, recevoir une de ces « paroles » comme une illumination, parce qu'elle perce soudain l'épaisseur de la redondance pour atteindre le plus profond de notre cœur.

Dans la collection « Gamma »

Claude Martingay, *Dialogues de l'âne et du bœuf* - (80 pages, 9 euros - 2-914338-00-7)

Fr. François-Noël Deman, *L'écho d'Abel* - (64 pages, 9 euros - 2-914338-02-3)

Claude Martingay, *L'amour et les « poupées russes »* - (64 pages, 9 euros - 2-914338-04-X)

Elisabeth Lamour, *En barque vers l'autre rive* - (174 pages, 15 euros - 2-914338-03-1)

Fr. François-Noël Deman, *Peau d'âme* - (98 pages, 11 euros - 2-914338-01-5)

David-Maria Turollo, *Pétrir la pierre* - (224 pages, 17 euros - 2-914338-06-6)

Saint Bonaventure, *Intuition et raison* - (304 pages, 20 euros - 2-914338-10-4)

Didier Brenot, *Le XX^e siècle sera celui du mysticisme* - (240 pages, 17 euros - 978-2-914338-12-7)

Didier Brenot, *Les terroristes, la religion et nous...* - (104 pages, 10 euros - 2-914338-11-2)

Urbain Marquet, *Une nouvelle anthropologie du geste (2 tomes)* - (tome 1 : 608 pages, 39,50 euros - 978-2-914338-15-8 et tome 2 : 600 pages, 39,50 euros - 978-2-914338-16-5)

Amata Neyer, *Edith Stein - Dans les profondeurs de l'âme* - (96 pages, 12 euros - 978-2-914338-18-9)

Didier Brenot, *La folie des purs* - (240 pages, 17 euros - 978-2-914338-19-6)

Jean-François Froger, *Le Maître du Shabbat* - (176 pages, 17 euros - 978-2-914338-20-2)

Michel-Gabriel Mouret, *Chemins de Croix - Vrai chemin de vie* - (320 pages, 20 euros - 978-2-914338-25-7)

Frère Étienne Goutagny, *À l'écoute de saint Bernard* - (224 pages, 25 euros - 978-2-914338-35-6)

Saint Bonaventure, *Une théologie du verbe* - (304 pages, 15 euros - 978-2-914338-24-0)

Autres titres religieux aux éditions DésIris

Jean-François Froger & Jean-Pierre Durand, *Le bestiaire de la Bible* - (574 pages, 29 euros - 2-907653-22-9)

Frère Étienne Goutagny, *La voie royale du désert* - (368 pages, 38,11 euros - 2-907653-28-8)

Solange & Jean Maillat, *Les plantes dans la Bible* - (304 pages, 41,92 euros - 2-907653-63-6)

Yves Beauperin, *Rabbi Ieshoua de Nazareth* - (288 pages, 25,15 euros - 2-907653-73-3)

Pierre Perrier, de l'Académie des sciences, *Karozoutha* - (704 pages, 33,54 euros - 2-907653-21-0)

Editions Grégoriennes

SUIVEZ-NOUS



VOTRE COMPTE



VOTRE PANIER (0)



VOTRE LISTE D'ENVIES (0)



Mots clés (titre, auteur...)

OK

Catalogue complet sur www.gregoriennes.fr